

www.concarneau.fr

sillage

Le magazine de la Ville

n° 81
Janvier 2012
de Concarneau



Zoom sur les investissements de la Ville



Jeunesse

Le Conseil municipal
des enfants

p.15



Événement

Révoport

p.16-17



Vie des quartiers

Donner la parole
aux Concarnois

p. 20-21

Intermarché

SUPER

Centre Commercial "Les Korrigans"

Route de Trégunc - 29900 CONCARNEAU

Tél. 02 98 97 22 37

Fax : 02 98 97 54 53

Développement
photos numériques

Photomaton

Galerie Marchande
Distributeur de billets - Vaste parking



24h/24
à votre service

sillage - JANVIER 2012



Papier recyclé

Bulletin d'informations de la Ville de Concarneau. Hôtel de ville, B.P. 238, 29182 Concarneau Cedex. Tél. 02 98 50 38 38 / E-mail : communication@concarneau.fr
Directeur de la publication : André Fidelin. / Comité de Rédaction : François Besombes, Michèle Depoid, Xavier Calvarin, Bruno Quillivic, Michelle Lemonnier, Christine Barba, Brigitte Boutet, Le Studio T. / Rédaction : Isabelle Calvez, Dominique Winter, Le Studio T, services municipaux. / Secrétaire de rédaction : Marie-Caroline Bertrac
Conception-réalisation : Le Studio T - 02 98 95 72 20 / Publicité : Services municipaux. / Crédits photos : Ville de Concarneau - services municipaux, B. Stichelbaut, F. Bertemin, Concarneau Cornouaille Agglomération, I. Calvez, Le Studio T, Le Télégramme. / Dépôt légal : Janvier 2012, Impression : Imprimerie du Commerce, Quimper.



Madame, Monsieur,

Alors que les premiers frimas sont bel et bien apparus, les fêtes de fin d'années écoulées, j'ai le plaisir de vous retrouver pour ce tout premier numéro de janvier 2012 !

Ce passage à la nouvelle année intervient à mi-mandat et me donne l'occasion de vous confirmer que le Concarneau de demain se dessine.

Nous travaillons depuis 3 ans à la baisse de l'endettement, ce qui permet aujourd'hui d'autofinancer nos projets et de développer ainsi notre cadre de vie.

“ *Continuer d'adapter notre ville aux enjeux de demain, tel est le vœu que je formule pour Concarneau.* ”

Vous découvrirez, dans ce numéro de Sillage, que les efforts réalisés par notre municipalité en terme budgétaire portent leurs fruits. Nous confortons et améliorons des activités existantes, mais aussi, valorisons de nouveaux projets inscrits dans notre prospective financière.

Je pense plus particulièrement à la Maison des associations, la Ferme du Moros, le Presbytère de Lanriec qui deviendra une Maison de quartier...

Mais encore, des équipements sportifs dédiés à l'ensemble des Concarnois : le Pôle de tennis, le Centre nautique, les vestiaires du stade Kerhun...

En parallèle, nous développons l'attractivité économique et touristique de Concarneau : la finalisation du pavage de la Ville-Close, la création de la Thalasso, notre projet de Centre de Congrès en réflexion, y contribueront.

Concarneau doit offrir une place plus importante aux modes de déplacements doux ; en ce sens, les travaux sur la voie verte, le pôle multi-modal, la rue de Trégunc, les abords des Sables Blancs seront réalisés durant l'année.

Mais ce n'est pas tout, notre ville, avec ses partenaires, doit aussi s'engager sur des dossiers d'avenir : le futur Centre de Secours et d'Incendie, la réorganisation de l'espace portuaire, la réhabilitation de Kerandon, la restructuration du quartier de la Gare, le complexe aquatique...

Tous ces projets répondent aux attentes des concarnois mais également à celles des entreprises locales dont le développement doit être une priorité !

Continuer d'adapter notre ville aux enjeux de demain, tel est le vœu que je formule pour Concarneau.

Je sais pouvoir compter sur vous pour le réaliser, vous pouvez compter sur moi pour faire aboutir le Concarneau de demain.

Bonne et heureuse année 2012 à vous et vos proches !
Bonne et heureuse année 2012 à Concarneau !

Le Maire,
André FIDELIN



arrêt sur images	p. 4
en bref	p. 5
budget 2012	p. 6-12
Des économies qui portent leurs fruits Politique budgétaire : 3 questions à André Fidelin Investissements objectif sports Investissement objectif culture Investissements Objectif espace public	
économie	p. 13
Développement économique : Un avenir prometteur	
jeunesse	p. 14-15
Initiatives jeunes Le Conseil municipal des enfants	
événements	p. 16 à 19
Rêvoport Transat AG2R - La Mondiale Concarneau - St Barthélemy Festival Livre & Mer	
vie des quartiers	p. 20-21
Conseils des quartiers : Donner la parole aux Concarnois	
histoires d'hier	p. 22-23
La construction du pont du Moros	
portrait	p. 25
Jean-Michel Bordais : Breton de coeur	
sortir	p. 26 à 28
courrier	p. 29
tribune libre	p. 30

arrêt sur images

2



1



3



4



5

1/ 4 octobre : Les nouveaux commerçants concarnois accueillis en Mairie.

2/ 10 octobre : Achat par la Ville de Concarneau de l'ancienne maison EDF, future Maison des Associations.

3/ 14 octobre : Pose de la première pierre des Thermes des Sables Blancs

4/ 7 novembre : Des élèves de CM2 à la découverte de leur mairie.

5/ 9 décembre : Escale de Thalassa à Concarneau



Zone bleue : disque européen

Depuis le 1^{er} janvier 2012, seul le nouveau disque européen de stationnement en zone bleue doit être utilisé. Ce disque, qui comporte une unique fenêtre indiquant l'heure d'arrivée, est disponible dans les grandes surfaces et les commerces de proximité. Rappelons que la zone bleue est effective tous les jours du 22 septembre au 21 juin, de 10h à 12h30 et de 14h à 19h, sauf les dimanches et jours fériés. La durée de stationnement maximum est de 1h30.

Campagne de mesure du radon

Après appel à projets de l'Institut national du cancer, la CLCV (Consommation, logement et cadre de vie) du Finistère a été retenue pour mener une étude concernant l'impact du radon sur la santé publique. Le radon est un gaz d'origine naturelle, inodore et incolore, qui est présent dans les sols granitiques de notre région et peut entraîner des risques reconnus de cancer du poumon. En partenariat avec Concarneau Cornouaille Agglomération (CCA), les habitants du territoire sont invités à réaliser, durant 2 mois, une mesure du radon dans leur logement, à l'aide d'un dosimètre qui leur sera fourni. La démarche est volontaire, gratuite, et s'adresse à tous les habitants.

> Contact :

Micheline Malabous, Centre social,
4 rue Alsace-Lorraine,
29140 Rosporden,
Tél. 02 98 66 92 04 les lundi, mardi,
mercredi et vendredi.
Tél. 06 04 13 56 16 le jeudi,
sante-radoncca@clcv.asso.fr

Carte d'abonnement Spectacles

Le Centre des Arts propose une carte d'abonnement à 10 euros qui permet à son détenteur de bénéficier de tarifs réduits sur les spectacles programmés par le Centre des Arts et les salles du réseau 4 Ass' et Plus.



> Contact :

Centre des Arts
Tél. 02 98 50 36 43
centre-des-arts@concarneau.fr

Les temps forts



- Jeudi 16 février** : Forum des jobs d'été à la Halle des Sports du Porzou.
- Vendredi 24 février** : Jeunes en scène au Centre des Arts.
- Jeudi 15 mars** : Forum création et reprise d'entreprises au Centre des Arts.
- Samedi 17 mars** : Élection de la Reine des Filets Bleus, au Centre des Arts.
- Du 6 au 8 avril** : Festival Livre et Mer.
- Du 13 au 21 avril** : 11^e édition de la Transat Ag2r-La Mondiale Concarneau-St Barthélemy.
- Du 18 au 20 mai** : Réveoport - grande fête du port.
- Samedi 26 mai** : Raid des Sables.

La 4C devient la CCA

À compter du 1^{er} janvier 2012, la Communauté de communes (4C) devient une Communauté d'agglomération (CCA). Née d'une large concertation entre les élus des neuf communes concernées, l'évolution s'inscrit dans le cadre d'un véritable projet de territoire et à ce titre, se voit dotée de compétences élargies et de moyens renforcés.

Transports publics

Outre les actions déjà menées dans les domaines de l'environnement, de l'aménagement et du développement économique, la CCA prend désormais en charge le transport public sur le territoire des neuf communes tout en maintenant le réseau existant (Busco à Concarneau, réseau Penn ar Bed du Conseil général) qui sera renforcé.

Social

La CCA prend également en charge le Centre local d'information et de coordination (CLIC) et le relais d'assistantes maternelles. Elle va mettre en place un comité intercommunal de sécurité et de prévention de la délinquance, un dispositif "santé ville", un pacte territorial pour l'insertion

par l'économique, et va participer à la Mission locale pour l'emploi des jeunes.

Culture

La CCA devient gestionnaire du musée de Pont-Aven et du musée de la Pêche de Concarneau qui constitueront le premier pôle muséal de Bretagne. Plus largement, elle a pour objectif de faire de la culture un véritable pilier du projet de territoire.

Développement durable et numérique

La CCA se dotera d'un Agenda 21 et poursuivra ses actions dans le domaine du développement durable. Elle prendra en charge le déploiement sur son territoire de l'accès au Très haut débit pour les entreprises et les ménages.

9 communes, 1 territoire

CONCARNEAU
ELLIANT
MELGVEN
NEVEZ
PONT-AVEN
ROSPORDEN
SAINT-YVI
TOURCH
TREGUNC

Concarneau Cornouaille
Agglomération
développe ses actions
au service de
notre territoire

www.concarneau-cornouaille.fr

CCA Agglomération
CONCARNEAU CORNOUAILLE



Des économies qui portent leurs fruits

Depuis trois ans, la Ville s'impose une rigueur budgétaire qu'elle sait devoir poursuivre : la restriction des dotations et subventions de l'État, de la Région et du Département, conjuguée aux contraintes de remboursement d'emprunts, la rend en effet incontournable.

La gestion réaliste que mène l'équipe municipale a porté ses fruits, lui permettant de faire face aux besoins en équipements tout en maintenant ses efforts de valorisation de la cité.

Optimiser les dépenses

Afin d'accroître ses capacités d'autofinancement et de limiter le recours à l'emprunt et à l'augmentation d'impôts, la Ville travaille en permanence à optimiser, poste par poste, toutes ses dépenses de fonctionnement. Elle a également consenti de gros efforts en matière d'économie d'énergie : le renouvellement des matériels obsolètes, l'isolation des bâtiments publics et la mise en place d'équipements d'éclairage moins gourmands lui ont notamment permis de réduire de 30% sa consommation électrique. Des efforts donnant droit à l'attribution de certificats d'économie d'énergie, les Kwh CUMAC, que la Ville de Concarneau pourra revendre aux distributeurs ou aux entreprises grosses consommatrices : depuis 2009, elle a déjà cumulé 14 millions de Kwh CUMAC, qui lui permettront d'amortir en partie les investissements réalisés.

Budget prévisionnel respecté

« Notre gestion réaliste porte ses fruits, commente Michelle Lemonnier, adjointe aux Finances. Nous avons toujours fait face à l'urgence, et si certains projets lourds ont dû être morcelés sur plusieurs années, beaucoup d'entre eux ont abouti et profitent aujourd'hui à tous ». Les importants travaux de voirie ont permis d'améliorer les conditions de circulation et de rationaliser les réseaux rue de Tréguinc, rue de Quimper, au Cabellou et au rond-point de la Maison Blanche ; la construction du terrain de rugby et le pavage de la Ville Close sont achevés ; l'achat du bâtiment EDF au profit des associations et celui du terrain destiné au futur Centre de secours et d'incendie sont réalisés ; la réhabilitation extérieure de la Ferme du Moros et du presbytère de Lanriec est terminée. « En 2011, nous avons fidèlement respecté notre prévisionnel budgétaire, poursuit Michelle Lemonnier. Au rang de nos prochaines priorités figurent l'aboutissement des principaux chantiers en cours - travaux de surface rue de Tréguinc, aménagements intérieurs de la Ferme du Moros et du presbytère de Lanriec - et la finalisation de grands projets, notamment l'amélioration des réseaux sur Lanriec, la construction du futur terrain de tennis, celle du Centre de secours et d'incendie et celle du Pôle nautique. »

Politique budgétaire

3 questions à André Fidelin



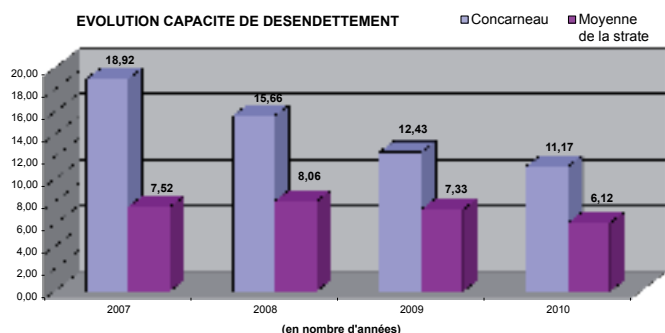
Alors qu'il est à mi-mandat, André Fidelin indique les grands axes et les premiers résultats de la politique budgétaire définie et menée à bien par l'équipe municipale depuis trois ans

M. le Maire, vous êtes à mi-mandat : quel premier bilan pouvez-vous faire de la politique budgétaire suivie par la Ville depuis 2008 ?

« Dès que nous avons eu les données et chiffres en main, nous avons cherché l'équilibre d'équation entre plusieurs actions que nous jugeons prioritaires :

- Reconstituer une épargne brute permettant d'autofinancer le remboursement du capital de la dette, en adaptant au plus juste les dépenses de fonctionnement des services, ainsi qu'en maîtrisant les charges de personnel,
- Limiter l'impact fiscal sur les ménages,
- Limiter le recours à l'emprunt pour stabiliser l'endettement,
- Actualiser et continuer la réalisation du plan pluriannuel d'investissement, en créant les équipements manquants et en optimisant les existants.

Nos projets en ce domaine ont déjà donné des résultats concrets et



Source « Les Comptes des Communes » Ministère des Finances

La Ville se désendette de manière continue depuis 2008

nous continuons d'y travailler. Maintenir cet équilibre alors que les recettes liées aux dotations et subventions stagnent, voire régressent, rend souvent nos arbitrages difficiles. »

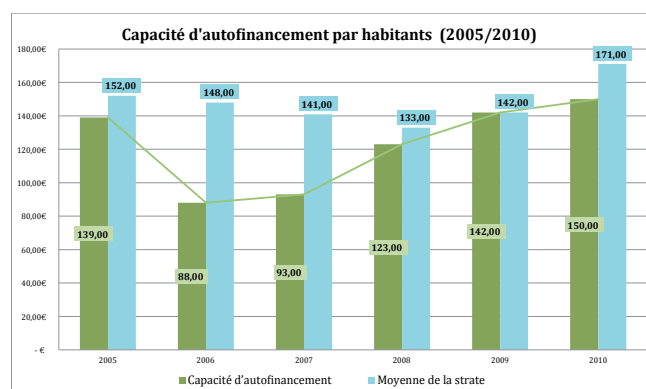
Quels moyens avez-vous mis en œuvre pour atteindre cet équilibre ?

« Ne pouvant agir sur les recettes, nous avons concentré nos efforts sur les dépenses : élus, responsables et agents des services, nous avons tous pris conscience qu'il était possible de les réduire en interne tout en préservant la qualité du service public. La mise en place d'une nouvelle méthode comptable, qui conjugue contrôle des dépenses et comptabilité analytique, nous permet aujourd'hui une vision précise des réductions de coût possibles dans les tous secteurs : prises séparément, les économies réalisées peuvent sem-

bler dérisoires mais, additionnées, elles constituent une enveloppe importante. Grâce à ces efforts, nous avons réussi à annuler l'effet « ciseau » engendré par une augmentation des dépenses supérieure à celle des recettes, donc à accroître notre excédent de gestion et notre capacité d'autofinancement. Nous avons encore une marge de manœuvre dans ce domaine, mais prudence et rigueur restent de mise. »

Les investissements réalisés jusqu'à présent concernent principalement le cadre de vie des Concarnois : quelle part avez-vous donnée à l'économie ?

« Ce domaine relève des compétences de la Communauté d'Agglomération mais, dans la mesure de nos moyens, nous nous efforçons de favoriser l'implantation d'entreprises susceptibles de contribuer au développement touristique et à la création d'emplois : c'est ce que nous avons fait pour le projet de Thalasso, par la cession d'un terrain communal et par notre engagement à valoriser progressivement les abords du futur complexe. Nous travaillons aussi à la réorganisation du Port avec le Conseil Général, son maître d'œuvre, et la CCI du Finistère, concessionnaire du port. La Ville



La capacité d'autofinancement par habitant se renforce depuis 2008

est aujourd'hui partenaire du grand projet de mutation de la zone portuaire dont l'étude, en cours, a été confiée à un cabinet indépendant. Prometteur de développement économique, ce projet devrait recouvrir notamment une extension du port de plaisance - dont les capacités d'accueil sont très insuffisantes au regard des demandes - et un réaménagement urbain de tout le secteur. »

Le futur complexe de tennis



2012 verra la réalisation du nouveau complexe tennistique sur un terrain communal situé à Kerambreton. Le projet de deux millions d'euros est subventionné par de nombreux partenaires.

C'est le projet de construction d'une nouvelle piscine communautaire au Porzou qui a accéléré le dossier. Le Tennis-club Concarneau devait perdre ses six courts extérieurs pour permettre l'extension de la structure aquatique et l'aménagement d'une zone de stationnement. Il lui aurait alors été impossible de

“ ...C'est un équipement de qualité ouvert à tous les concarnois qui participera également au rayonnement du quartier...”

fonctionner avec seulement deux terrains couverts. Un déménagement situé dans un secteur proche, Kerambreton, a donc été envisagé, ce qui devrait permettre un relogement de la gymnastique dans l'ancienne salle des tennis. La nouvelle installation comprendra quatre courts couverts : deux en résine, deux autres en brique pilée, matériau proche de la terre battue

mais plus facile à entretenir. « Apportant une nouvelle offre sur le territoire, les terrains en brique nous permettent également d'obtenir une aide non négligeable de la Fédération française de tennis », souligne l'adjoint aux Sports, Bruno Quillivic.

Équipement de qualité

Un club house complètera l'ensemble. Il accueillera le bureau de l'entraîneur, une salle de réunion, un espace de convivialité, des vestiaires, ainsi qu'un étage pour suivre les rencontres. À l'extérieur du bâtiment, trois courts en résine, une zone de mini-tennis réservée aux enfants et un mur d'entraînement seront installés. « C'est un équipement de qualité ouvert à tous les concarnois qui participera également au rayonnement du quartier », précise Bruno Quillivic.



Avec ses murs ocres évoquant la couleur des voiles des vieux gréements et sa faible hauteur de toiture, la structure s'intégrera parfaitement dans le site. Enfin, un système de récupération d'eau permettra l'arrosage des terrains en brique. Plusieurs partenaires participent au financement du projet : la Communauté d'agglomération (CCA), le Conseil général, la Fédération française de tennis, le Tennis-club Concarneau (150 000 euros). Une subvention de l'Etat est également espérée par le biais du CNDS (Comité national pour le développement du sport).





Le président du TCC, Pascal Piriou (à droite) en compagnie de son trésorier Philippe Francis.

3 questions à Pascal Piriou, président du Tennis-club Concarneau

Le TCC a voulu être l'un des partenaires financiers de la Ville. Pour quelles raisons ?

C'était pour nous la possibilité d'être impliqués dans le projet, de faire part de nos besoins. Le TCC va contribuer, à hauteur de 150.000 euros, à la construction des nouvelles installations. Il n'est pas courant qu'une association mette la main à la poche. Une convention de partenariat d'une durée de douze ans devrait être signée avec la municipalité. Les bénévoles seront chargés du fonctionnement et de la gestion du site. Une façon de les responsabiliser.

Six terrains au total, dont quatre couverts. C'est ce que souhaitait le club ?

Oui ! Nous allons pouvoir mettre en place de nouveaux créneaux horaires. L'idée est que tout le monde puisse jouer à son rythme, que tout le monde soit satisfait, aussi bien les joueurs de loisir, que l'école de tennis ou encore les compétiteurs. Les terrains en briques pilées, qui sollicitent moins les articulations, devraient attirer davantage de seniors qui pourront pratiquer leur sport en journée. Les recettes du tennis loisir représentent un tiers du budget global de l'association, ce n'est pas négligeable. Le prix de location des courts devra donc rester attractif.

Comment envisagez-vous l'avenir du club ?

Pour l'instant, nos meilleures équipes évoluent dans les championnats départementaux. Mais dès cette année, nous allons devoir définir la stratégie politique du club en nous posant certaines questions : quel niveau sportif voulons-nous atteindre ? Voulons-nous privilégier le loisir ou la compétition ? Tout cela sera débattu rapidement. Je crois que nous devons rester un club formateur, familial et convivial, tout en organisant des tournois d'un bon niveau qui dynamiseront la vie associative. Rien ne nous interdira de faire venir des joueurs de 4^e et 3^e séries.

“ De nouveaux objectifs à la clé ”



La rénovation du Pôle nautique

Les travaux de rénovation du Pôle nautique de la Croix, estimés à 2 millions d'euros, débuteront en septembre 2012 ; leur achèvement est prévu courant 2013. Actuellement, trois cabinets d'architecte travaillent sur un cahier des charges très précis, l'intégrité du bâtiment devant être préservée. Au rez-de-chaussée seront en partie aménagés un accueil pour le public, des vestiaires et une salle de réunion ; à l'étage, des bureaux, une deuxième salle de réunion.

Un hébergement pour l'accueil de 20 stagiaires est également prévu à l'emplacement de l'ancienne criée au thon, actuellement à la disposition de l'auberge de jeunesse. Le bâtiment devra, en outre, respecter la norme RT 2012, réglementation fondée sur des objectifs de performance énergétique. Enfin, la terrasse qui surplombe l'ensemble sera restaurée et permettra aux officiels de superviser les manifestations nautiques.

Les vestiaires du stade de football de Kerhun

Les nouveaux vestiaires, aux normes fédérales, ouvriront leurs portes après la trêve hivernale de 2012. Les anciennes installations seront en partie détruites, une fois le déménagement terminé. A proximité du bâtiment seront aménagés des places de stationnement et un arrêt minute qui sécuriseront ainsi la zone.





La Ferme du Moros Entrez dans la danse !



En concertation avec les associations concarnoises de danse qui comptent près de 700 adhérents, la municipalité a établi un cahier des charges précis pour l'aménagement de la Ferme du Moros. Un document auquel devra répondre l'architecte d'intérieur sélectionné en début d'année 2012. Au rez-de-chaussée du bâtiment sera aménagée une vaste salle de danse en parquet sur double lambourde de 191 m², comprenant un espace scénique demandé par les futurs utilisateurs. Le hall d'accueil desservira des vestiaires pour hommes et pour femmes adaptés aux handicapés, deux studios de répétition de musiques actuelles (prévus courant 2013), ainsi qu'un ascenseur, installé pour répondre aux exigences de la législation sur l'accès des lieux publics aux personnes à mobilité réduite. L'étage comprendra deux salles de danse et un bureau qui sera mis à disposition des bénévoles et des enseignants. Les travaux débiteront en septembre 2012, les associations devraient prendre possession des lieux au début de l'année 2013. Le coût global de la rénovation et des aménagements intérieurs s'élèvera à 865.000 euros hors taxes. Défini dans le cadre d'un contrat de territoire, le projet culturel de la Ferme du Moros bénéficiera de l'aide financière du Conseil général, à hauteur maximale de 80.000 euros.

Le Cercle celtique

« Monter des projets communs »

Les effectifs du Cercle celtique Ar Rouedou Glas augmentant sans cesse, la perspective de disposer bientôt d'une très grande salle de danse aménagée dans les dépendances de la Ferme du Moros, est saluée par tous ses membres. « Notre groupe scénique, celui qui est invité dans les festivals, est désormais composé d'une quarantaine de danseurs - nous venons d'intégrer les adolescents. Nous sommes donc de plus en plus à l'étroit dans notre lieu de répétition actuel ⁽¹⁾ », fait remarquer la présidente du cercle, Stéphanie Séhédic qui ajoute, enthousiaste : « La future salle de danse pourrait inciter les différentes associations à monter des projets communs. »

(1) la maison d'habitation de la Ferme du Moros



Les associations de danse

Ce qu'elles en pensent...



Hip-hop P2H

« Un outil exceptionnel »

Professeur au pôle cornouaillais de Hip-hop P2H, dont le siège est à la MPT de Penhars à Quimper, Johnny Tho donne, depuis la rentrée de septembre, des cours au Centre des Arts, tous les mercredis après-midi. Sans avoir fait de publicité, l'association a réussi à attirer une quinzaine d'adolescents qui pratiquent désormais à Concarneau l'activité de leur rêve. Pourtant, la longue pièce du dernier étage du Centre s'avère inadaptée à leurs besoins. « La salle de danse qui sera aménagée à la Ferme du Moros comblera tous les danseurs », s'enthousiasme Johnny Tho. « La municipalité nous promet un plancher en parquet et des miroirs sur les murs. Et si nous disposons d'un matériel de sonorisation performant, nous pourrions travailler dans des conditions exceptionnelles et offrir des cours d'une haute tenue, dispenser un enseignement vraiment professionnel ! »

> Contact :

Johnny Tho
06.42.00.16.88



Tamm Kreiz

« Plus de confort et de sécurité »

Le projet d'un lieu dédié à la pratique de la danse est salué par Tamm Kreiz, association qui compte près de 200 élèves sur le territoire de la Communauté d'agglomération (CCA). « Deux de nos enseignantes interviennent à Melgven et à Concarneau (garderie de Kêramporiel, halle des sports du Porzou, mairie annexe de Lanriec), dans des salles exiguës et peu adaptées », souligne la directrice Françoise Jolivet. « Nous attendions depuis longtemps un équipement de qualité. Nos élèves vont enfin pouvoir travailler dans de bonnes conditions d'espace, de confort et de sécurité », se réjouit-elle. Depuis sa création en 1984 par des parents du Pays bigouden, Tamm Kreiz a toujours eu pour ambition de promouvoir la démocratisation de la danse, en zone périurbaine et rurale. Pari gagné, puisque aujourd'hui l'association, qui emploie sept personnes, recense 750 adhérents et peut, grâce à son dynamisme et à diverses subventions, proposer aux familles des tarifs très attractifs.

> Contact :

Françoise Jolivet
Tél. 02.98.82.62.55
06.72.52.25.93

Le presbytère de Lanriec

Future Maison de quartier

L'ancien presbytère de Lanriec deviendra bientôt une Maison de quartier qui hébergera plusieurs associations, notamment celles du Comité des fêtes et du Jardin partagé. Le projet de rénovation du bâtiment a dû considérablement évoluer au fil des mois. Ainsi, la municipalité a-t-elle décidé l'installation d'un ascenseur pour satisfaire aux nouvelles exigences de la législation concernant l'accueil du public et l'accessibilité aux personnes à mobilité réduite. Madame Clotilde Cousin, architecte concarnoise, travaille actuellement à la définition d'une extension qui devrait permettre d'optimiser la fonctionnalité et l'esthétique du bâtiment dans son ensemble. Le rez-de-chaussée de la Maison de quartier comprendra un accueil, un sanitaire accessible aux personnes handicapées, une grande salle avec un coin cuisine et quatre grands placards. La belle cheminée d'époque sera, quant à elle, préservée. À l'étage seront aménagés un petit bureau et une deuxième grande salle, dont la charpente remarquable restera apparente. Le coût total de la rénovation est estimé à environ 380.000 euros, l'achèvement des travaux est prévu en septembre 2012.





Rue de Trégunc Circular en douceur

Deux années de concertation vont permettre la réalisation, rue de Trégunc, d'un projet privilégiant circulation douce et esthétique de l'espace public.

Les travaux d'aménagement de surface de la rue de Trégunc débuteront en septembre 2012. Ils concerneront, dans un premier temps, la partie située entre la rue Mauduit-Duplessis et le cours Charlemagne, et se poursuivront jusqu'à la place Suffren. Durant deux ans, plusieurs groupes de travail composés d'élus concarnois, de responsables de service de la Ville, de représentants du Conseil de quartier, du Centre hospitalier et du Conseil général, ainsi que de parents d'élèves et de chefs d'établissements scolaires, ont travaillé sur le dossier. Une concertation qui aura permis de

mettre l'accent sur la sécurité des cyclistes et des piétons, sur une circulation apaisée, et sur l'esthétique de l'espace public. Les demandes et réflexions formulées à l'occasion des différentes rencontres ont été prises en compte et retranscrites sur le plan définitif. Celui-ci, exposé dans le hall de la mairie, pourra être consulté par la population courant janvier 2012.

Système expérimental

Concrètement, la municipalité a souhaité mettre en place un système expérimental :

les bus seront prioritaires à l'approche des deux giratoires aménagés au niveau des établissements scolaires et de la rue du Rouz. En outre, toujours dans le but d'apaiser la circulation et de favoriser la mixité du trafic entre cyclistes, automobilistes et transports en commun, une zone « 30 km/h » sera instaurée sur une petite partie de la rue de Trégunc. Cette dernière sera bordée en continu de voies cyclables et de larges trottoirs. Enfin, un nouveau plan de circulation limitera le passage des voitures dans les rues secondaires. Le coût global des travaux de surface s'élèvera à 1,5 millions d'euros.

La Ville close

Nouveaux embellissements

Après la rue de l'Église, la rue Saint-Guénolé et la place du même nom, c'est la rue Vauban qui est désormais concernée par les travaux de pavage-dallage. Des dalles de granit de 8 cm ont été choisies pour recouvrir la voie bordée de nombreux commerces et restaurants. Le nouvel aménagement répondra à une obligation de mise en conformité de la voirie qui, en 2015, devra être accessible à tous. La rue Théophile-Louarn sera, quant à elle, traitée en béton désactivé. Ce compromis entre la pierre naturelle et l'enrobé a été validé par l'architecte des Bâtiments de France. Cette deuxième tranche devrait s'achever en tout début d'année 2012. Le coût total des travaux s'élève à 890.000 euros. La Ville recevra du Fisac (Fonds d'intervention pour les services, l'artisanat et le commerce) une subvention de 232.000 euros. Enfin, dans le cadre du programme Eco Faur Bretagne (Fonds d'aménagement urbain), le Conseil régional participera au financement à hauteur de 100.000 euros.





La zone d'activités de Colguen

Développement économique

Un avenir prometteur

En restructurant son port et en accompagnant le dynamisme de la zone de Colguen gérée par la Communauté d'agglomération (CCA), Concarneau mise sur la création d'emplois et prépare l'avenir.

La restructuration du port est bien engagée et pourrait débiter au deuxième semestre 2012. Considérée comme le plus grand bassin d'emploi de la ville, cette zone d'activité accueille en effet 42,3 % des entreprises et commerces concarnois. Menée depuis plusieurs mois, une réflexion approfondie sur l'aménagement du site était nécessaire, voire urgente. « Avec l'ensemble de nos partenaires - Conseil Général, Chambre de Commerce et d'Industrie et Communauté Cornouaille Agglomération -, nous voulons pérenniser la pêche et l'industrie navale, développer la plaisance », souligne François Besombes, élu en charge de l'Économie. Le dragage du bassin du Moros, opération délicate qui a démarré à la fin de l'année dernière, était la première phase indispensable à la réalisation de ce projet. Au total, 8.000 m² de

sédiments pollués seront extraits d'ici mars 2012. Une partie du port retrouvera ainsi une hauteur d'eau suffisante pour recevoir les bateaux clients des entreprises de réparation navale, notamment les navires de 32 m de long ayant un tirant d'eau de 6 m.

Attractivité commerciale

La zone d'activités de Colguen, gérée par la Communauté d'agglomération, participe également au dynamisme de la ville. En raison de la qualité de son environnement et de sa proximité avec la voie express, plusieurs commerçants et artisans ont choisi de s'y implanter. De nouveaux établissements devraient venir renforcer cette année l'attractivité commerciale. L'installation d'un bowling est d'ores et déjà prévue, ainsi que celle d'un maga-

sin Décathlon. « L'idée est de limiter l'évasion commerciale vers Quimper et Lorient », souligne Nicolas Piriou, responsable du service Économie à la Communauté d'agglomération.

L'enseigne nationale Décathlon et ses 10.400 m² de surface pourraient attirer dans son sillage d'autres commerces. Son directeur promet la création de 15 à 20 emplois.

Pépinière d'entreprises

Aider les jeunes entrepreneurs

La pépinière d'entreprises, d'une superficie de 800 m², sera inaugurée au premier trimestre 2014, sur le site de Colguen. Elle sera composée de six bureaux modulables réservés à des activités tertiaires et de deux ateliers relais. Sa mission : accueillir et accompagner les entreprises en création. Une vingtaine d'emplois sont à la clé.

L'Écopôle

Un lieu d'information sur l'éco-construction

Construit dans le prolongement de la pépinière d'entreprises, ouvert au grand public, l'Écopôle sera un lieu d'information et d'exposition consacré à la thématique de l'éco-construction. Artisans et entrepreneurs pourront, en outre, s'y retrouver à l'occasion de formations. En accord avec leur politique environnementaliste, les élus communautaires ont opté pour un bâtiment passif dont l'ossature sera en bois.

Initiatives jeunes

Ils créent leur entreprise

Ils sont jeunes, concarnois, et ont créé chacun leur entreprise. *Sillage* brosse les portraits d'un spécialiste des algues et d'une pédagogue confirmée, deux itinéraires nourris d'expériences et d'esprit d'initiative.

Damien Panchaud : vivre de sa passion



C'est au cours de ses études en BTS Aquacole que Damien Panchaud découvre la culture des algues,

avec une curiosité qui va se muer en véritable passion : il ne cessera ensuite d'aiguiser ses savoirs sur le sujet, multipliant les échanges avec professionnels de la filière et spécialistes de la nutrition. Après l'obtention d'un master de cadre commercial en produits alimentaires, il travaille comme animateur des ventes, puis responsable d'enseigne, avant de se lancer, à 28 ans, dans l'aventure de l'auto-entreprise en créant Énergie Food. « *Vivre de ma passion tout en restant à Concarneau était mon objectif de longue date* », souligne-t-il. Présent sur les marchés locaux depuis juillet 2011, il propose une gamme d'algues pour l'essentiel récoltées par des pêcheurs à pied de la région, et son activité bénéficie d'un bouche-à-oreille très positif. « *L'originalité des algues, leur saveur*

particulière, leur richesse en minéraux et en fibres intéressent les amateurs de gastronomie et de diététique : ceux qui les essaient les recommandent à leurs amis. Si certains hésitent à franchir le pas, c'est qu'ils ont besoin d'être accompagnés, et je suis là pour leur donner le meilleur conseil. » En gourmet averti, Damien Panchaud est d'ailleurs le premier utilisateur de ses produits qu'il consomme matin, midi et soir...

> Contact :

Energie Food
Tél. 06 50 83 51 71
contact@energiefood.fr
www.energiefood.fr

Morgane Métais : concrétiser ses acquis

Un long parcours universitaire caractérise Morgane Métais, titulaire d'une licence en Sciences du langage et de deux maîtrises, en Administration économique et sociale et en Sciences de l'éducation. « *J'aurais pu poursuivre jusqu'au doctorat, mais l'université reste un domaine clos et je voulais m'ouvrir aux autres* », raconte la jeune femme. Conseillère pédagogique chez Acadomia, puis assistante d'éducation au collège des Sables Blancs, elle décide, à 35 ans, de créer son entreprise « *pour concrétiser ses acquis en les mettant au service d'un large public* ». En décembre 2010, elle ouvre, avenue Alain Le Lay, Instant Créatif, qui propose un choix varié d'activités dicté par son goût pour l'échange et sa solide expérience de pédagogue : des ateliers pour enfants et adultes en arts plastiques, théâtre, bricolage ; des animations «anniversaire» thématiques



avec atelier, jeux et goûter ; des séances de soutien scolaire dans un large éventail de matières, du primaire aux classes préparatoires. Dès janvier 2012, elle devrait ouvrir dans les lieux un café littéraire qu'elle conçoit comme nouvel espace d'échanges : la confirmation d'un irréductible esprit d'initiative chez cette mère de quatre enfants qui déclare « *Avant de créer mon activité, je n'avais pas l'impression d'être moi : aujourd'hui, je suis comme un poisson dans l'eau...* »

Promouvoir l'esprit d'entreprise

Pour Alain Echivard, élu en charge de la Jeunesse et des Relations Internationales, « *il est important de promouvoir l'activité de ceux qui ont fait leurs études à l'étranger et qui reviennent à Concarneau pour y monter leur société* ». Dans une période où le chômage affecte particulièrement les jeunes, « *l'exemple de leur engagement rappelle à tous qu'il est possible de créer son propre emploi* ». Une démarche qui, l'espère-t-il, éveillera chez d'autres l'esprit d'entreprise ...

> Contact :

Instant Créatif
75 avenue Alain Le Lay
Tél. 02 98 60 23 60
instantcreatif0084@orange.fr



Le Conseil municipal des enfants

Des projets comme les grands



Les CE2 de l'école primaire du Dorlett votent et participent au dépouillement.

Le tout premier Conseil municipal des enfants a été installé le 26 novembre 2011. Désormais, chaque trimestre, trente-trois enfants du cycle 3, siègeront à la place des grands, dans la salle du Conseil de la mairie. L'occasion de présenter et de mettre au vote les projets sur lesquels ils auront travaillé en commission, lors de réunions mensuelles, dont les thématiques seront choisies par les jeunes élus eux-mêmes : écologie, sport, culture et loisirs, solidarité, cadre de vie et sécurité.

Alexandre Poupon et Juliette Bolyos-François, 10 ans, élèves en CM2 au Dorlett

« Nous avons été candidats à l'élection du Conseil municipal des jeunes pour participer à l'amélioration de la ville et de la vie à l'école. Nous sommes fiers d'avoir été élus, enthousiastes. Nous sommes conscients d'avoir des responsabilités car nous représentons la jeunesse carnoise. Dans le programme que nous avons présenté à nos camarades en octobre 2011, nous avons mis en avant plusieurs projets : l'aménagement de pistes cyclables, la programmation de rencontres sportives, le développement de pratiques artistiques à l'école, comme le théâtre et le chant choral. »



Albane, Malou, Sacha et Paul, élèves en CE2 au Dorlett

« C'est bizarre de participer à un vote démocratique avec la carte d'électeur, l'isoloir, l'urne... Cela fait un peu peur. Nous avons choisi nos candidats en fonction de leurs programmes, pas parce que ils étaient des copains. A l'occasion de cette élection, nous avons appris beaucoup de choses : le vote blanc par exemple. C'est sûr ! Nous aussi, nous serons candidats, à la rentrée 2012. Cette année, nous n'avons pas le droit de nous présenter ».





L'arrière-port, gigantesque espace scénique potentiel

Rêvoport, les 18, 19 et 20 mai 2012

Partageons nos rêves...

Parce qu'il est d'abord un lieu de travail pour les professionnels de la construction-réparation navale et de la pêche, l'arrière-port reste méconnu de bien des Concarnois. Véritable creuset de ressources et de beautés insoupçonnées, il constitue un gigantesque espace scénique potentiel : c'est ce qu'ont mesuré les membres de l'association Rêvoport qui ont imaginé pour lui trois jours d'une grande fête collective...

Des animations originales en projet

Au nombre des intervenants associés au projet, la société Kairos devrait mettre en place une animation autour du 6^e Continent, nom que donnent les marins à l'immense «banc» de sacs en plastique flottant dans les eaux de l'hémisphère sud. Créateur de structures métalliques gigantesques et «poète fou du métal», le sculpteur quimpérois Marc Morvan devrait travailler sur site, en direct, avec le concours attendu d'une entreprise de réparation navale, et les électriciens des chantiers installeront un éclairage spécifique. Un grand défilé de mode baroque sur le thème «Rêve Eau Port» est également au programme.

Un projet porté par un trio expérimenté

Associations rompues à l'organisation d'événements sur la commune, Millénaire à Vif, Passage à l'Acte et Glav a Ra entretiennent des relations solidaires depuis de longues années. C'est donc tout naturellement que leurs présidents respectifs - Philippe Mimard, Olivier Louédec et Jean-Claude Diridollou - ont décidé de conjuguer leurs savoir-faire autour d'une idée lancée par Philippe Mimard sur la création d'un événement dans l'arrière-port, une première pour ce vaste espace de travail. Selon le président de Millénaire à Vif - qui se fait ici le porte-parole du groupe -, «l'idée du rêve s'est immédiatement imposée, car le lieu, très beau, méconnu dans cette dimension, invite à la méditation et au voyage pour peu que l'on s'y arrête... et il y a urgence à rêver».

Fédérer toutes les énergies

L'idée originelle ayant fait son chemin, le trio décidait de créer l'association Rêvoport, entièrement vouée à l'organisation de l'événement : un appel aux compétences de tous les intervenants potentiels était alors lancé, avec un accueil favorable de la part des professionnels du port et d'une cinquantaine d'associations concarnoises. Le projet prenant forme, l'association se dotait d'une coordinatrice, Fabienne Brethot, en octobre 2011. « Depuis l'origine, la priorité était de fédérer les énergies autour d'un projet commun, explique-t-elle. Et même si Rêvoport doit rester maître d'œuvre - car l'association bénéficie de notre expérience conjugée en matière d'organisation à grande échelle -, nous avons invité nos contacts à s'investir avec leurs propres idées. » L'adhésion à l'association est d'ailleurs ouverte à tous, pour une cotisation de 1 euro minimum, et les initiatives individuelles y sont les bienvenues...



Défilé de mode de la Fête de la Pluie, organisée par Glav a Ra en 2009 (photo Yann Le Berre)



Le spectacle des Commandos Percu, pressentis pour la grande soirée d'ouverture

Un moment de partage, de réflexion, d'humanité

Six grands pôles de découverte

Au cœur de l'événement, six grands pôles, animés par les associations en fonction de leurs spécificités et de leurs envies, permettront de découvrir les continents. « Plus qu'une fête où s'amuser, Rêvoport se veut un véritable moment de partage, de réflexion, d'humanité », souligne Philippe Mimard. C'est ce que proposeront de vivre le Pôle Géographique, par l'exploration des continents à travers leur gastronomie, leurs traditions, leur culture ; le Pôle Climatique, par celle de nos rapports aux climats ; le Pôle Astral, par une invitation à décrocher les étoiles ; le Pôle Aquatique, au travers de spectacles, de balades et de joutes ; le Pôle des Sens, dans ses ateliers d'éveil ; le Pôle des Grands jeux et des Solidarités, village

“ Lorsque l'on rêve tout seul, ce n'est qu'un rêve alors que lorsque l'on rêve à plusieurs, c'est déjà une réalité. L'Utopie partagée, c'est le ressort de l'histoire. ” *Dom Helder Câmara (1909-1999)*

« idéal » où seront illustrées des actions de solidarité locale, nationale, internationale et intergénérationnelle. Conçue dans un souci optimal de respect du développement durable, Rêvoport devrait aussi mettre en valeur différentes initiatives de développement social, économique et écologique.

Trois jours de fête

La fête s'ouvrira le vendredi par une grande soirée conjuguant arts de la rue et pyrotechnie qui devrait marquer durable-

ment les mémoires. La déambulation entre les six grands pôles et leur exploration sera réservée au samedi, véritable cœur de la fête. La journée du dimanche devrait débiter par un petit-déjeuner géant et se poursuivre par des balades et randos, un concert sur l'eau et un après-midi guinguette hautement convivial sur les bords du Moros. L'événement - prévu pour cette seule édition - est totalement gratuit, hors prestations de service spécifiques de type restauration. A ne pas manquer, donc.

> Contact :

Association Rêvoport
5 rue Louis Krebs - 29900 Concarneau
06 44 95 12 63
revoport2012@gmx.fr
(réunion d'information les 1^{er} vendredi du mois à l'Abri du marin à 18h30)

Tisser des liens entre tous les Concarnois

Organisée hors saison touristique, sur un week-end pour ne pas nuire à l'activité du port, Rêvoport a d'abord été conçue pour les Concarnois. La manifestation veut leur permettre de replacer le lieu dans l'histoire de la ville, de découvrir les métiers méconnus qu'il abrite, d'établir un véritable lien avec les travailleurs du port. Avec le concours de ces derniers, une mise en valeur de toute la filière pêche est au programme, imaginée comme « un documentaire vivant sur ses différents métiers, depuis le bateau jusqu'à l'assiette » : une occasion pour les professionnels de parler d'eux, voire de rétablir certaines vérités...



L'édition 2010 a attiré de nombreux visiteurs

Transat AG2R - La Mondiale Concarneau - St Barthélemy 20 ans déjà !

> Contact :

www.transat.ag2rlamondiale.fr
www.concarneau.fr

La Transat AG2R - La Mondiale s'apprête à souffler ses 20 bougies. Pour la quatrième fois consécutive, **le 21 avril 2012**, elle prendra son envol de Concarneau pour gagner Saint-Barthélemy, une fidélité qui prouve son attachement à la cité maritime.

Avec ses 3.890 milles séparant la Ville bleue de l'île nichée entre mer des Caraïbes et océan Atlantique, l'unique course au large en double et à armes égales est forcément un superbe rendez-vous, pour les skippers bien sûr, mais aussi à terre pour le public. Durant huit jours, du 13 au 21 avril prochain, les visiteurs déambuleront dans un village installé sur le parking du quai Carnot, que l'ensemble des partenaires promettent "encore plus animé et interactif que lors des éditions précédentes". Conférences, rencontres avec les skippers, animations jeune public, concerts... un programme riche et varié devrait séduire, tout au long de cette semaine, petits et grands.

Innovation de taille, une structure d'une configuration plus importante devrait accueillir la joyeuse effervescence. Les skippers répondront aux questions de leurs supporters et feront partager leur passion de la mer et de la compétition.

Les rencontres seront retransmises sur le site officiel de la manifestation. Le prologue du 15 avril permettra aux concurrents de donner le ton d'une course aux parfums sucrés salés.

Des équipages étrangers

En 2010, 27 bateaux de la classe des Figaro Beneteau avaient pris le départ : cette onzième édition en attend autant. En décembre 2011, à l'occasion du Salon nautique de Paris auquel les organisateurs de la transat avaient convié les participants des dix dernières éditions, la Concarnoise d'adoption, Jeanne Grégoire sur *Banque Populaire* (voir encadré), et son co-équipier Gérald Vénier se sont dits prêts à graver leurs noms sur le trophée. De nombreux équipages français, mais aussi espagnols, portugais et britanniques, devraient prendre part à l'épreuve qui sera filmée par un bateau "suiveur". Un duo venu des Caraïbes pourrait même s'inviter à la fête.



© A. Courcoux

Jeanne Grégoire Fidèle à la Transat

Ce sera la sixième fois que Jeanne Grégoire participe à la Transat AG2R-La Mondiale. Pour la jeune trentenaire et Concarnoise d'adoption, 2010 aura été la saison de la réussite et des honneurs. Elle s'est en effet classée cinquième au Championnat de France de course au large, en décrochant une remarquable deuxième place sur la Transat AG2R obtenue à bord de Banque Populaire, aux côtés de son fidèle co-équipier Gérald Vénier. Monter en 2012 sur la

première marche du podium de l'AG2R, serait évidemment pour la navigatrice une belle façon de célébrer les 20 ans de sa course fétiche. "Je participe une nouvelle fois à la Transat pour remporter la victoire. C'est une course magnifique. J'aime le départ bien sûr, puisqu'il se déroule à Concarneau. Et aussi l'arrivée à Saint-Barth... Enfin, pour des marins comme nous, habitués aux courses en solitaire, naviguer en double est un vrai bonheur. Ce que j'apprécie également sur cette manifestation nautique, c'est la possibilité de communiquer avec la terre, d'envoyer des images, des textes. C'est vraiment sympa."

Festival Livre & Mer
Centre des arts,
du 6 au 8 avril 2012

Cap sur l'imaginaire

28e traversée pour le Festival Livre & Mer, avec à la barre, François Bourgeon. L'auteur des mythiques *Passagers du vent*, *des Compagnons du crépuscule* et du *Cycle de Cyann* est, cette année, le président d'honneur de Livre & Mer ; c'est également lui qui a présidé le jury de lecteurs qui décernera, le vendredi 6 avril au soir, le Prix Henri Queffélec au meilleur roman ou récit maritime de l'année. Suspense...

D'autres auteurs accompagneront cette traversée littéraire, parmi lesquels Éric Fottorino, ancien directeur du Monde et auteur d'un roman aussi lumineux qu'inquiétant, *Le Dos crawlé*, chronique de la fin d'une enfance ; Jean-Bernard Pouy et Joe G. Pinelli, qui, entre noirceur et couleurs, réinventent la vie de Paul Gauguin (mais est-ce bien lui ?) dans leur roman illustré, *Sous le vent*. Hervé Hamon, familier du festival, dévoilera un pan de son imaginaire maritime à travers *La Mer à mots choisis*, tandis que la talentueuse romancière allemande, Anne Weber entrainera les lecteurs à la découverte de *la Vallée des merveilles*. Photographe de l'expédition Tara, Vincent Hilaire nous présentera des photos surprenantes prises aux deux Pôles. Pour les plus jeunes, le festival accueillera notamment Claudine Desmarteau, auteur d'un très insolent mais drôle, si drôle, *Petit Gus*.

Au total, une quarantaine d'auteurs seront présents et tous les lecteurs y trouveront de quoi nourrir leur besoin d'imaginaire maritime, d'évasion, de littérature iodée. Cette édition sera également l'occasion de rendre hommage à Henri Queffélec. Disparu il y a vingt ans, en 1992, l'auteur d'*Un Recteur de l'île de Sein*, du *Phare* et de tant d'autres livres de mer, a été l'un des co-fondateurs du salon du livre maritime et a donné son nom au prix littéraire

qu'un jury de lecteurs décerne chaque année. Durant les trois jours du festival, hommage lui sera rendu à travers des lectures et rencontres, et en présence de sa fille, la célèbre pianiste Anne Queffélec.

Des animations pour les familles...

De nombreuses nouveautés sont à découvrir du côté des animations. Le samedi après-midi, les plus jeunes auront leur séance de cinéma, leur Ciné-Mousse avec la projection de la *Prophétie des grenouilles*, suivi d'un goûter. Pendant ce temps, mamans et papas pourront laisser leurs enfants (à partir de 4 ans) sous la surveillance des bénévoles et aller tranquillement rencontrer leurs auteurs préférés. Le dimanche matin, c'est un spectacle familial qui réunira petits et grands.

Déambulations littéraires et échanges

Une formule inédite cette année rassemblera les amateurs de lecture à voix haute lors de déambulations littéraires à travers Concarneau ; une occasion originale d'entendre ou de ré-entendre les textes d'Henri Queffélec et des auteurs sélectionnés pour le prix.

Enfin, le café littéraire fera peau neuve en



François Bourgeon.

prenant place dans la salle de réception où il sera possible de prendre un verre tout en écoutant auteurs, illustrateurs, scientifiques, artistes, sportifs, raconter leur rapport à la mer. De belles heures d'échanges passionnants en perspective !...

Le programme complet est en ligne sur www.livremer.org

> Contact :
Festival Livre & Mer
Tél. 02 98 97 52 72
livre.mer@orange.fr



Éric Fottorino.



Le centre-ville depuis l'entrée de la Ville Close

Conseils de quartier

Donner la parole aux Concarnois

En décembre 2008, l'équipe municipale décidait la rénovation des Conseils de quartiers, affirmant ainsi sa volonté de donner la parole aux Concarnois et de les associer à la gestion de la Ville. Répartis sur la commune selon un découpage en huit secteurs, ils sont, auprès des élus, les relais de propositions et d'attentes spécifiques à leur périmètre.



BEUZEC-CONCO

« Très dynamique, notre équipe multiplie les propositions, notamment celles susceptibles de redonner vie au bourg de Beuzec », explique Nadine Perès, la présidente. Les problèmes d'accès et de circulation sont une autre priorité du Conseil, qui insiste sur la nécessité de créer rapidement des voies réservées aux non-motorisés rue de Keriulet, de rétablir certaines lignes de bus et d'interdire la traversée du bourg aux poids lourds en transit. Et c'est avec enthousiasme qu'il soutient le projet de voie verte « qui permettra aux piétons et cyclistes un accès au centre-ville rapide et sans danger ».

LE CABELLOU

Lui aussi très actif, le Conseil suit avec persévérance différents dossiers, dont l'assainissement en cours au Cabellou et la servitude de passage sur le littoral. Sur le projet d'aménagement de l'anse de Kersaux, « nous avons créé un groupe de travail dès la formation de l'assemblée, et attendons une réponse circonstanciée à nos propositions », déclare son président, Gérard Sciberras, qui ajoute : « S'ils constituent une véritable expérience de démocratie participative, les conseils n'en sont encore qu'à leur phase d'essai : nous devons tous, élus, agents des services techniques, citoyens, développer davantage notre capacité d'écoute et un partage équitable de notre "expertise" de terrain. »

CENTRE-VILLE

Très impliqué dans la vie de son quartier, le Conseil du centre-ville étudie et suit avec attention tous les projets le concernant : à propos des friches environnant la gare, notamment, « nous sommes partisans de leur acquisition par la Ville comme réserve foncière où créer de futurs équipements publics », rappelle le président, Jean-Louis Goldschmid.

« Notre équipe travaille actuellement sur un projet complexe, de nature à optimiser la circulation des transports collectifs : il devrait recouvrir, entre autres, la création de voies réservées aux bus et le déplacement de leur arrêt général de la place Jean-Jaurès à la Petite Gare. »

KERANDON - LE LIN



Dans le bois de Kerandon

Changer l'image de Kerandon par une mise en valeur de ses ressources est le projet récemment défendu par Herveline Le Saux et Denise Garcin-Bonassières, présidente et vice-présidente du Conseil : outre la remise en état du bassin d'orage et la création d'une fête autour des lavoirs Saint-Jacques, il prévoit la réhabilitation complète du Bois de Kerandon, « patrimoine naturel remarquable, aux nombreuses essences et aux exceptionnelles fougères géantes ». Proche du centre-ville, « il reste surtout fréquenté par les habitants du quartier, alors qu'il est une alternative de prome-

nade pour tous les Concarnois ; il pourrait même prendre une dimension pédagogique par la création d'un sentier botanique, pour laquelle nous devrions bénéficier du concours de Bretagne Vivante ».

KÉRAURET - LE ZINS - KERGOBEN

Pour Marie Talbot, présidente, « l'équipe est très active, stimulée encore par le succès de la fête de quartier que nous avons organisée en juin dernier ». Et si le Conseil se félicite d'avoir vu aboutir son projet d'aménagement du sentier menant à la vallée, il espère que la Ville y installera les rampes latérales justifiées par une pente très abrupte. Ses projets en cours concernent la création, place Marianne, d'un terrain de boules aménagé qui doterait le quartier d'un lieu de rencontre convivial, et, à moyen terme, la mise à disposition d'un local où « nous pourrions assurer des permanences pour collecter, en proximité, les propositions et attentes des habitants ».

LANRIEC

Faute de bonnes volontés, le Conseil a été dissous en septembre 2011 : un appel aux habitants est lancé...

LE PASSAGE - LE ROUZ - LE PORZOU

Sans président ni vice-président, le Conseil ne compte plus qu'un membre, Michel Lechat, qui maintient ses contacts avec le service Citoyenneté. Il ne désespère pas de voir ses concitoyens le rejoindre pour « exprimer leurs problèmes, leurs envies, leurs besoins, et élaborer ensemble des projets susceptibles de profiter à tous ». Toutes les candidatures sont donc les bienvenues...



Le Passage depuis la cale de la Ville Close

SABLES BLANCS - LANADAN

Selon son président, Claude Marx, les priorités du Conseil concernent essentiellement les problèmes de sécurité : « Nous réclamons avec insistance la mise en place d'un passage protégé avenue des Roses pour assurer la protection des usagers qui descendent du bus, notamment les enfants. » La présence, rue des Sables Blancs, d'arbres présentant un risque potentiel de chute ou des dimensions excessives est une autre préoccupation de l'assemblée, qui souligne la nécessité urgente de faire couper les uns et élaguer



La plage des Sables Blancs

les autres. « Nous souhaiterions aussi être davantage informés sur les projets en cours, surtout lorsqu'ils induisent une modification notable du plan de circulation ou des capacités de stationnement dans un quartier très fréquenté aux beaux jours. »

> Contact :

Service Citoyenneté
Tél. 02 98 50 38 14
citoyennete-democratie@concarneau.fr

Des occasions pour tous de s'exprimer librement

Le Conseil de quartier se compose d'une assemblée permanente, dotée d'un président et d'un vice-président, qui se réunit régulièrement pour débattre des questions spécifiques à son périmètre. Quatre fois par an, le maire rassemble tous les présidents et vice-présidents pour leur présenter les projets en cours et écouter leurs attentes. Des réunions publiques, organisées en présence d'élus, et à raison d'une par trimestre et par quartier, permettent de soumettre aux habitants propositions et projets. Elles sont ouvertes à tous les Concarnois, qui peuvent s'y exprimer librement.



Réunion en mairie des présidents de conseils de quartier, au mois d'octobre 2011.

Il y a 150 ans...

La construction du pont du Moros



Dès la fin du XVIII^e siècle, la construction d'un ouvrage reliant les deux rives du Moros apparaît nécessaire pour sortir Concarneau d'un semi-isolement : pour rejoindre la Ville Close depuis la route de Quimperlé, la traversée de la rivière est alors assurée par un bac qui s'avère de plus en plus inadapté au développement de la cité...

Pour éviter aux convois de marchandises un détour par Rosporden, la nécessité de relier Concarneau à Lanriec est évoquée dès 1770, mais l'idée reste sans suite.

En 1831, un projet de pont entre Le Passage et la Ville Close est élaboré, cependant, les pêcheurs craignant de ne plus pouvoir amarrer leurs chaloupes à l'abri des remparts, il est rapidement abandonné. Une enquête d'utilité publique concernant la construction d'un pont sur le Moros est enfin lancée, en 1846, suivie d'une ordonnance royale qui ouvre l'adjudication et fixe les tarifs d'un droit de péage : le 19 janvier 1849, les travaux sont adjugés à Louis

Le Diffon, entrepreneur lorientais, qui sera autorisé à percevoir les droits pendant 45 ans moyennant la réalisation de l'ouvrage à ses frais.

Une construction laborieuse

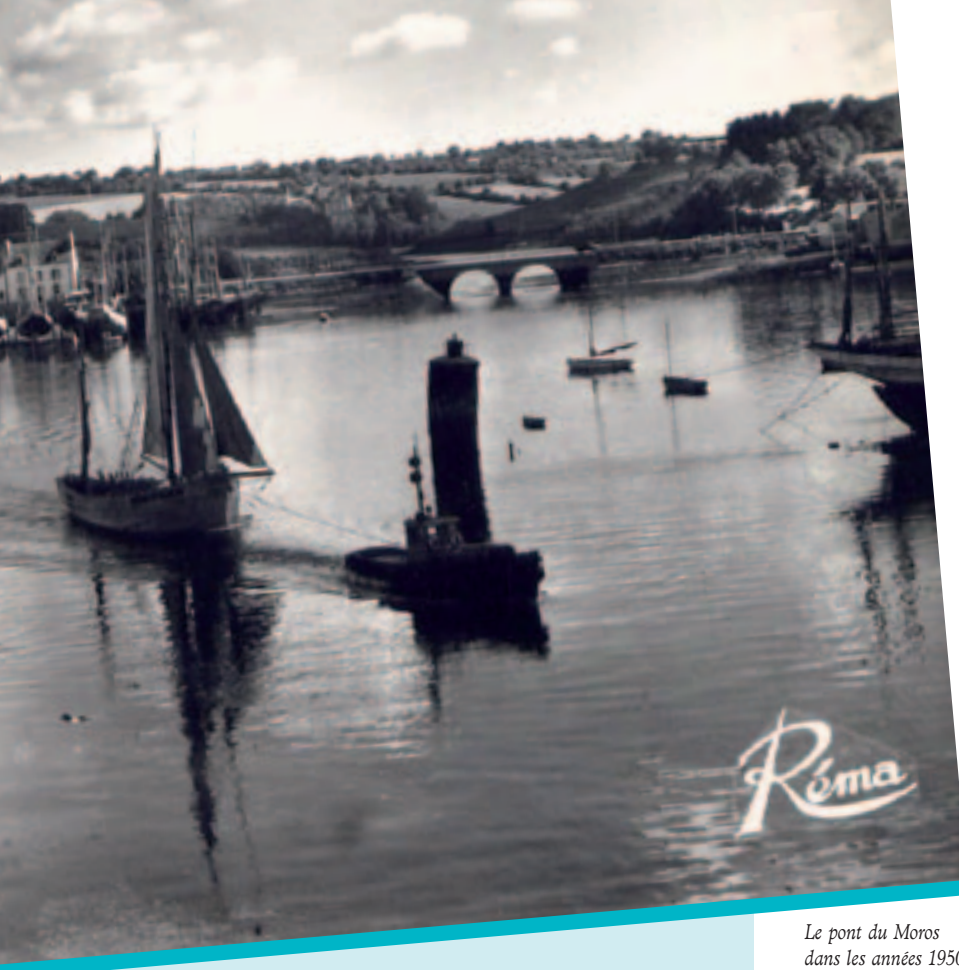
Le mauvais état de la chaussée côté Lanriec va rapidement poser des difficultés : le projet a prévu un ouvrage en pierre mais, dès 1852, une arche accuse

un fort tassement et un jointolement incomplet des moellons y est constaté. Plusieurs mises en demeure seront faites à Louis Le Diffon entre 1852 et 1853, le sommant d'effectuer les travaux de consolidation indispensables. Après son ouverture, en 1853, le pont continuera à multiplier les signes de fragilité : devant les «risques de péril imminent» qu'il présente, le préfet du Finistère devra prendre une série d'arrêtés exigeant des travaux de restauration ou réglémentant la circulation, jusqu'à celui du 10 novembre 1855, où il contraindra l'entrepreneur à remplacer l'ouvrage initial par un pont à charpente métallique.

Un premier projet de rachat par la Ville

Depuis l'ouverture de l'ouvrage, en 1853, commerçants et artisans s'y bousculent les jours de marché, mais rechignent toujours plus à s'acquitter d'un péage qui les contraint à majorer leurs prix. En 1864, le Département décide d'aménager la route Concarneau-Guilligomarc'h, qui doit passer par le pont du Moros, et Concarneau entre en pourparlers avec Louis Le Diffon pour racheter son droit de péage : elle a parallèlement réussi à obtenir la concession du bac du Passage, source de revenus

“ Dès l'ouverture du pont en 1853, commerçants et artisans s'y bousculent les jours de marché ”



Le pont du Moros
dans les années 1950

dont elle espère suffisamment de bénéfices pour financer en partie ce rachat. Les conditions de l'entrepreneur - 80 000 francs - s'avèrent néanmoins trop lourdes pour la Ville, qui doit abandonner temporairement son projet.

L'accès libre, enfin, en 1881

En 1875, Concarneau relance ses négociations avec Louis Le Diffon qui, le pont commençant à donner de sérieux signes de vieillissement, revoit ses prétentions à la baisse : il demande 65 000 francs que la Ville est loin de pouvoir acquitter, n'ayant que la moitié en caisse. Pour réunir les fonds manquants, elle sollicite le Département - qui promet 20 000 francs -, lance un appel aux dons - auquel souscriront de nombreux habitants de Concarneau, Beuzec-Conq et Lanriec -, et demande l'autorisation d'emprunter le solde. Le marché est signé le 22 avril 1875, stipulant que la Ville sera propriétaire de l'ouvrage lorsqu'elle aura versé l'intégralité de la somme demandée : le 31 juillet 1881, enfin, elle a fini de payer sa dette et ouvre aux usagers un accès libre au pont du Moros. Rebâti

en pierre en 1903, il sera définitivement détruit en 1966, avant l'édification par le Département de l'ouvrage actuel, situé plus en amont.

Sources :
Archives municipales de Concarneau : 1.o.3
«Marins de Concarneau», par Michel Guéguen et Louis-Pierre Le Maître - 1990



L'ouvrage actuel, construit en amont de la rivière

Des droits de péage «sur mesure»

Le « tarif des droits de péage du pont du Moros » fixés par ordonnance royale du 15 mars 1847, présentait l'éventail détaillé des sommes à acquitter selon la nature des passagers. Une trentaine de possibilités, avec le prix correspondant, y figuraient : 0,02 centimes pour un mouton, une brebis, un bouc, une chèvre, un cochon de lait, une paire d'oies ou de dindons ; 0,12 centimes pour un cheval ou un mulet et son cavalier, valise comprise ; 0,50 centimes pour un chariot de roulage à 4 roues chargé et attelé de 3 chevaux, conducteur compris. Ce tarif poussait le détail jusqu'à de savoureuses nuances : ainsi, lorsque les moutons, brebis, boucs, chèvres, cochons de lait, paires d'oies ou de dindons atteignaient le nombre de 50, le prix était diminué d'un quart ; et lorsque moutons, brebis, boucs et chèvres allaient au pâturage - ou en revenaient - il était réduit de moitié...



ELECTRICITE

- **INDUSTRIE & MARINE**
- **SAV Industriel et Tertiaire**
- **MATÉRIEL ÉLECTRIQUE**
 - **Vente au détail**
 - **Conseils personnalisés**
- **RÉSEAUX INFORMATIQUES**

Z.I. du Moros - 29187 Concarneau cedex - Tél. 02 98 50 12 12 - Fax 02 98 50 12 24

PERMIS NAUTIQUE

PERMIS CÔTIER, HAUTURIER, FLUVIAL, VHF/CRR

"Merci à tous mes élèves qui m'ont fait confiance et bonne mer à tous!"



327€ la formation
au permis bateau côtier

Rue des bolincheurs ZI du Moros 29900 CONCARNEAU TEL: 09.51.00.29.29 ou 06.63.27.21.16 (hors timbres fiscaux de 58€ / tarif au 01/09/2011)

ATELIER MARIN BRETON

MÉCANIQUE - ÉLECTRICITÉ - PLAISANCE VOILE ET MOTEUR



RÉVISE, ENTRETIEN, RÉPARE MOTEURS
HORS-BORD ET IN-BOARD,
RÉPARATION POLYESTER, ACCASTILLAGE,
BATEAUX À VOILE ET À MOTEUR,
DÉSHIVERNAGE, CARÉNAGE, ANTIFOULING, MISE À L'EAU

10. rue des bolincheurs ZI du Moros 29900 CONCARNEAU TEL: 06.86.03.01.34



- Automatismes de bord
- Installation tous types de navires
- Conception
- Fabrication
- Tableaux pupitres armoires
- S.A.V. (monde entier)

Siège social :
Rive gauche du Moros - ZI Portuaire - 29900 Concarneau - Tél. 02 98 97 02 79 - Fax 02 98 50 56 69
Agence : Quai de la Cabaude - 85100 Les Sables d'Olonne - Tél. 02 51 23 97 62 - Fax 02 51 21 41 52



BERTHOLOM
COUVERTURE S.A.

ÉTANCHÉITÉ, ZINGUERIE, BARDAGES MÉTALLIQUES

Z.I. de Kersalé • 29900 CONCARNEAU • Tél : 02 98 97 59 08 • Fax : 02 98 50 89 01
E-mail : bertholom.couverture@wanadoo.fr



Jean-Michel Bordais Breton de cœur

Jean-Michel Bordais vient de prendre sa retraite, après quarante années passées à la tête du centre E.Leclerc de la Ville bleue. Homme de convictions aux idées novatrices, il aura marqué de son empreinte la vie concarnoise.

C'est en 1971 que Jean-Michel Bordais, originaire du Maine-et-Loire, prend la direction du magasin ouvert par Edouard Leclerc dans le centre-ville de Concarneau, après avoir fait ses premières armes en région parisienne aux côtés de son frère, responsable d'un établissement de la même enseigne. « J'ai travaillé avec lui durant six années. Et puis je me suis lancé seul », raconte celui qui, issu d'une fratrie de six enfants, orphelin de père à 12 ans, a dû se prendre en charge très tôt. Suivront quarante années d'intense activité et de rencontres : avec le monde paysan, qu'il respecte infiniment - tout en déplorant les tensions qui existent entre les agriculteurs et la grande distribution -, et avec les associations, qu'il a toujours soutenues par la biais de subventions et de dons. « Les bénévoles ne comptent jamais leur temps. Tous ces gens-là sont remarquables, travailleurs, généreux. Je les ai aidés comme j'ai pu », commente l'ancien dirigeant qui avoue être viscéralement attaché à la Bretagne. « J'aime les habitants de cette région. Ils sont authentiques et ouverts, ils ont un caractère bien trempé. »

Une équipe compétente

Installé à la Maison blanche en 1973 - un incendie a détruit les locaux du centre-ville - son magasin n'a dès lors cessé de se développer. Le point d'orgue de cette expansion aura sans conteste été l'ouverture de l'Espace culturel. En 2012 sera mis en place le

« drive Leclerc », que Jean-Michel Bordais présente avec humour comme étant « la jonction entre les achats en ligne et la brique ». Et c'est sa fille Nathalie, son successeur idéal, qui organisera ce nouveau service rendu aux clients. Le Breton de cœur en est convaincu : la réussite n'est possible qu'avec l'appui et le travail d'un entourage de qualité. « Je n'aurais rien pu entreprendre sans une équipe compétente et dévouée. Le plus difficile aujourd'hui, c'est de la quitter ».

Co-fondateur de «Produit en Bretagne»

Jean-Michel Bordais insiste également sur la grande marge de manœuvre accordée par le groupe Leclerc, une liberté qui fait la part belle aux initiatives individuelles. « J'ai réussi à supprimer les sacs plastiques dans mon magasin. J'avoue que cette idée écologique, qui a tout de suite convaincu, m'est venue après une discussion avec mon ami le navigateur Gérard d'Aboville : j'ai été très vexé quand il m'a dit avoir vu dériver en mer plusieurs sacs Leclerc. »

Homme engagé, grand défenseur de l'identité bretonne, Jean-Michel Bordais est l'un des fondateurs de la marque « Produit en Bretagne », créée en 1993. « Cette marque a généré la création de plusieurs milliers d'emplois. Elle aura été un booster exceptionnel », souligne avec fierté le nouveau retraité, heureux de pouvoir réaliser enfin son rêve : faire le tour de la Bretagne à vélo.

Vendredi 27 janvier - 19h

Coloriage

Compagnie La Locomotive
Danse contemporaine
Dès 4 ans

Jeune public



Solo, duo, trio... Coloriage transforme la scène en un album grandeur nature. Comme si l'on feuilletait les pages d'un livre, images et comptines défilent les unes après les autres dans une suite de saynètes poétiques. Lune, Colorin et Larmélie deviennent les personnages animés d'une histoire tissée dans l'imaginaire débordant des plus petits. Mouvements, rythmes et couleurs composent une danse pleine de fantaisie au son de boîte à musique pop-électro.

Centre des Arts

Tarif unique : 4,50 €

Samedi 11 février - 21h

Soirée découverte

LADYLIKE LILY

folk

Artiste montante, Ladylike Lily promet de prendre une place méritée parmi les figures de la scène folk. La demoiselle nous propose, en effet, une folk acoustique et mélodieuse qui souligne sa voix aussi chaleureuse que mélancolique. Souvent comparée à Rose Mary Standley, la voix



de Moriarty, ou encore à Coco Rosie, elle décline humblement ces comparaisons flatteuses à quelques-unes de ses influences majeures. Musique de voyage par excellence, Ladylike Lily promet de nous offrir un beau moment de poésie.

Nadéah

Rock, folk

Sur scène, elle a l'habitude de communiquer au public son credo : « quoi qu'il arrive, faites-en quelque chose de positif ». Nadeah transforme ses expériences passées en quelque chose de beau et d'attachant, des chansons qui transcendent les événements pour mettre du baume au cœur et le sourire aux lèvres. Ainsi, sa musique se confond avec la vie et ses compositions racontent le parcours mouvementé de cette australienne qui n'a jamais tenu en place

Centre des Arts

Tarif plein : 18 €

Tarif réduit : 15 €



Lundi 13 février - 20h30

Le repas des fauves

de Vahé Katcha

Théâtre

Dans la France occupée, sept amis se retrouvent pour fêter l'anniversaire de leur hôte. La soirée se déroule sous les meilleurs auspices, jusqu'à ce qu'au pied de leur immeuble soient abattus deux officiers allemands. Par représailles, la Gestapo investit l'immeuble et décide de prendre deux otages par appartement. Le Commandant Kaubach, qui dirige cette opération, reconnaît, en la personne du propriétaire de l'appartement, M. Péliissier, un libraire à qui il achète régulièrement des ouvrages. Soucieux d'entretenir les rapports courtois qu'il a toujours eus avec le libraire, le Commandant Kaubach décide de ne passer prendre les otages qu'au dessert... Et mieux : il leur laisse la liberté de choisir eux-mêmes les deux otages qui l'accompagneront. C'est ainsi que peut commencer Le Repas des fauves.

Molière 2011 : meilleur spectacle du théâtre privé, meilleure mise en scène, meilleure adaptation

Centre des Arts

Guichet : 25 €

Location : 22 €

Tarif réduit : 20 €

Samedi 3 mars - 21h

Macéo Parker

Funk



Lorsqu'il produit ces phrases ciselées à faire vibrer les murs, cet homme qui souffla de l'or pur pour James Brown et plus récemment pour Prince, est sans aucun doute l'incarnation du Funk. Modeste vétéran, il est le créateur de son propre groupe, de son propre son, depuis le premier jour, celui qui reste à jamais gravé dans vos oreilles. Aussi, préparez-vous pour un voyage dans le sillage du Funk, quelques douces ballades, un peu d'humour, comme c'est toujours le cas avec la musique de Maceo : venez apprécier sa propre combinaison faite de 2% de Jazz et 98% de Funk.

Centre des Arts

Tarif unique : 30 €

Jeudi 8 mars - 16h

Vendredi 9 mars - 19h

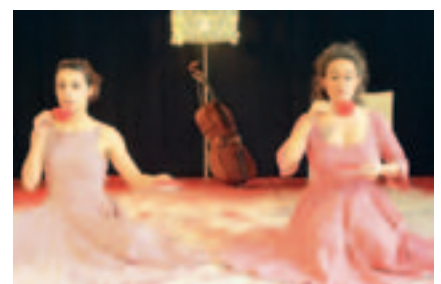
Bach à sable

Jeune public

Théâtre de la Guimbarde

Musique et danse

Dès 18 mois



Et si nous allions au parc ? Deux femmes s'y rencontrent, jouent et rêvent. L'une

est danseuse, l'autre est musicienne. Dans un univers rouge, le sable blanc très fin glisse, vole et s'envole. Le plaisir de la danse croise les sonorités du violoncelle. Tantôt la musique de Bach mène la danse, tantôt la joie du mouvement éveille des sonorités d'aujourd'hui. Bach à sable offre un premier contact avec la danse et la musique, ainsi qu'une initiation au jeu théâtral.

Tarif structure petite enfance : 3 € par enfant, gratuité pour les accompagnateurs

Tarif tout public : 4,50 €

> Ateliers - samedi 31 mars

Maison de la petite enfance

Professionnels de la petite enfance : 9h - 11h

Parent-enfant : 11h15 - 12h

Vendredi 23 mars - 20h30

La strada della valigia et Gnongô Koumben

Projets chorégraphiques créés par Sergio Argiolas et Boukson Sere

Danse contemporaine d'expression africaine

Ces deux pièces chorégraphiques, créées dans le cadre des 20 ans de l'association Doun Doun Ba, visent à approfondir la collaboration artistique entre les deux compagnies et à nouer des liens durables entre la France et le Burkina Faso.



La strada della valigia Sergio Argiolas

Des images de cinéma engagé encadrent les danseurs. Le noir et blanc de l'écran est ponctué de la couleur des hommes. Les films sont des flash back, des passages historiques dans un scénario de duos et de trios inscrits dans un présent chorégraphique. Cette danse écrit avec le corps éclatant ce que ce cinéma crie avec la lumière sombre : vivre est une lutte et, surtout, un acte d'amour.

Gnongô Koumben Bukson Sere

Les rencontres font notre chemin. Les rencontres sont notre chemin.

L'instinct nous guide vers ce qui nous construit. Le cœur nous destine à ceux qui nous grandissent. L'Autre, être ou chose extérieur, inspire et amène à la connaissance de soi. Nos pas vers lui influencent nos relations. L'échange peut se faire si l'ouverture est là. Et tout devient possible...

Centre des Arts

Tarif plein : 15 €

Tarif réduit : 9 €

Sergio Argiolas, Boukson Sere et leurs danseurs seront accueillis en résidence création du 19 au 23 mars.

Les chorégraphes proposeront également, les 24 et 25 mars, un stage de danse.

Dans le cadre de cette semaine de travail aux couleurs burkinabée, Yacouba Touré, exposera ses sculptures en bronze dans la galerie du Centre des Arts.

Jeudi 29 mars - 16h

Vendredi 30 mars - 19h

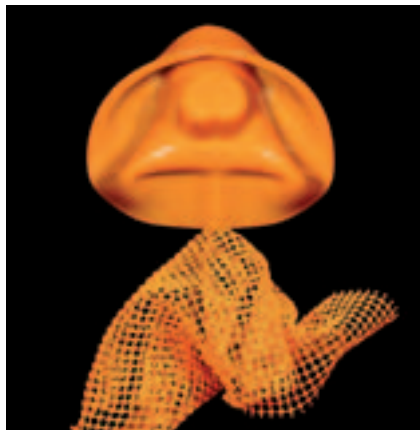
Dans le cadre des semaines petite enfance

JaunOrange

Compagnie Mèlimalo
Théâtre d'objet et musique

Dès 1 an

Jeune public



Une symphonie d'objets, en plastique, jaune et orange, orchestrée par une comédienne manipulatrice et une interprétation musicale en direct sur le plateau. Avec cette adaptation du livre de Claire Dé « À toi de jouer », la compagnie Mèlimalo a choisi pour son nouveau spectacle de rendre merveilleuse et décalée sa collection extraordinaire d'ustensiles ordinaires en plastique jaune et orange.

Centre des Arts

Tarif structure petite enfance :

3 € par enfant,

gratuité pour les accompagnateurs

Tarif tout public : 4,50 €

> Ateliers - samedi 10 mars

Maison de la petite enfance.

Professionnels de la petite enfance : 9h - 11h

Parent-enfant : 11h15 - 12h

Vendredi 6 avril - 21h

Electric Bazar Cie

Rock



L'Electric Bazar Cie sillonne depuis 10 ans les routes d'Europe dans les festivals, les clubs et les salles de musiques actuelles... Une solide base rock'n'roll et un éclectisme nourri de voyages et de rencontres forgent l'identité musicale du groupe : du rockabilly aux musiques des Balkans, de la surf music au musette, du blues à la chanson à texte...

Les élèves de l'Ecole de musique présenteront le travail réalisé avec les musiciens Electric Bazar Cie, dans le cadre du projet Avolo.

La Chap'L - Ville close

Tarif plein : 15 €

Tarif réduit : 9 €

Vendredi 13 avril - 20h00

Dimanche 15 avril - 19h00

Dans le cadre du projet de création accompagné par le réseau 4 Ass' et Plus et dans le cadre de la Transat AG2R - La Mondiale Concarneau - St Barthélemy

Avolo

Collectif Les Actifs Toxiques

Cabaret musical à fond de cale



Un chapiteau métamorphosé en navire imaginaire : l'AVOLO, vieux cargo en bout de course traîne sa rouille dans tous les ports du monde. Les Actifs Toxiques vous embarquent en fond de cale pour un ultime voyage onirique. D'Amérique du Sud aux Balkans, ni les sirènes ni les tempêtes

ne parviendront à arrêter le tangage du bal des machinos. Partagez le vague à l'âme du marin perdu, énvirez-vous d'odeurs, de sons, de rythmes, de danses, d'images, de saveurs, offerts par ces escales aléatoires.

De multiples points de jeux pour les musiciens et danseurs, une sonorisation en multi-diffusion ainsi qu'une décoration et des effets spéciaux « fait maison » créent l'ambiance de ce navire en mouvement où le public est invité à se déplacer au fil du spectacle.

Ils sont 18 à avoir écrit et à interpréter ce spectacle atypique mis en scène par un dix-neuvième compère. Le collectif d'artistes à l'origine du concept est composé de l'Electric Bazar Cie (musique - Brest), le Machin à coudre (chapiteaux itinérants), les Oeils (plasticiens décorateurs - Rennes) et Xav to Yilo (danse - Taulé).

Rosporden

Enfants de moins de 12 ans : 5 € adhérents, demandeurs d'emploi, étudiants, carte soleil : 8 €
Tarif plein : 10 €

Billetterie :

- pré-vente dans l'ensemble des structures du réseau 4 Ass' et Plus
- et au Village de la Transat Concarneau - Saint-Barth, les vendredi 13, samedi 14 et dimanche 15 avril.
- sur place, lors des représentations

Navette gratuite au départ du Village de la Transat AG2R - La Mondiale Concarneau - St Barthélemy

Samedi 21 avril - 22h30

Electro Deluxe

Programmation du Centre des Arts dans le cadre de la Transat AG2R - La Mondiale Concarneau - St Barthélemy



Le groupe Electro Deluxe est composé de 6 musiciens parmi les plus actifs de la scène musicale française. Après 10 ans d'existence et 3 albums à leur actif, le son

d'Electro Deluxe s'est forgé un caractère reconnaissable entre tous. Véritable réservoir musical, Electro Deluxe est présent dans de nombreux projets actuels. On retrouve en effet ses musiciens au côté de Ben l'Oncle Soul, Michel Jonasz, Hocus Pocus, Milk Coffee and Sugar, Sixun. Ces diverses collaborations ont nourri la musique du groupe qui a évolué d'un son electro jazz survitaminé des premiers albums à une musique épurée servie par une production vintage du dernier album.

Place Jean Jaurès

Gratuit

Vendredi 4 mai - 19h

Et Ploufff !

Compagnie E Pericoloso Sporgersi
 Danse contemporaine
 Dès 5 ans



Le nouveau spectacle de la Cie É Pericoloso Sporgersi réunit sur scène plusieurs personnages symboliques issus de la littérature enfantine. Nous sommes tout d'abord invités à découvrir leur singularité. De solos en quatuor, ils se dévoilent avant de se rencontrer. Puis, nos héros se retrouvent confrontés à une remise en question : est-il possible de tout avoir, sans contrepartie ? Ou à vouloir gagner sur tous les plans, ne risque-t-on pas de tout perdre ? L'histoire s'achèvera t-elle sur un grand Ploufff ?

Centre des Arts

Tarif unique : 4,50 €

du 25 au 27 mai

Les Théâtrales 10^e édition

Rencontres départementales du théâtre amateur

En mai 2012, Les Théâtrales 29 reviennent à Concarneau. Ces Rencontres sont devenues le rendez-vous incontournable des comédiens et des comédiennes qui

pratiquent le théâtre en amateur en Finistère et partagent le désir de se retrouver ensemble sur les planches.

Durant trois jours, ce coup de projecteur sur l'intensité et la diversité des pratiques théâtrales en amateur permet aux troupes et aux ateliers théâtre de vous offrir des moments de rencontre et de partage riches d'émotions théâtrales.

La Chap'L - Ville close
Ville close

Tarifs réduit : 3€

Tarifs plein : 6€

Vendredi 1^{er} juin - 19h

Infinité

La Valise Compagnie
 Marionnette
 Dès 8 ans



Petit conte cauchemardé pour marionnettes sorties du four. Il était une fois une vieille femme qui rêvait un homme. Elle le rêva tout entier, de la tête aux pieds, tellement bien, tellement fort, qu'il se mit à exister pour de bon... Autour d'une cuisinière à bois, des vies s'inventent et se manipulent dans des mondes parallèles où chacun est certain d'être le maître du jeu.

La Chap'L

Tarif unique : 4,50 €



Jeune public



La saison culturelle est présentée en partenariat avec France Bleu Breizh Izel.

*Vous souhaitez écrire au Maire :
Merci d'adresser votre courrier à l'attention de
M. André FIDELIN, Maire de Concarneau
Hôtel de Ville - BP n° 238 - 29182 CONCARNEAU Cedex*

Nom :

Adresse :

..... Tél.

Monsieur le Maire,

.....
.....
.....
.....
.....
.....
.....
.....
.....
.....
.....
.....
.....
.....
.....
.....
.....
.....
.....
.....
.....
.....
.....

Rassemblés pour agir

L'équipe de la majorité municipale vous souhaite une excellente année 2012. Cette nouvelle année est importante car si les trois premières années du mandat étaient prioritairement consacrées au désendettement de la Ville, 2012 verra le lancement et la réalisation de projets importants : la Maison des Associations qui ouvrira courant premier semestre, la Ferme du Moros pour la danse et la musique, la Maison de Quartier de Lanriec pour les associations, les

aménagements de la rue de Trégunc, le Centre Nautique pour le développement des activités voiles, le Centre de Secours dont les premières pierres seront posées en fin d'année, le pavage de la Ville-Close, le nouveau Pôle Tennis... Ces investissements sont largement financés par l'autofinancement mais aussi par la vente de bâtiments hors d'état ou sous-utilisés, aux charges de fonctionnement et d'entretien conséquentes. Ainsi, parallèlement à ces engagements lourds, les finances de la Ville continueront

à s'améliorer durant l'année 2012. L'équipe municipale est mobilisée autour de cette gestion réaliste et sérieuse qui seule permettra un développement d'équipements nouveaux tout en limitant le recours à l'impôt.»

*Le groupe
de la majorité municipale*

Groupe Parti Socialiste et apparentés

Bâtir, se développer et prévoir la cité de demain ... tout élu en responsabilité devrait travailler en ce sens... mais à Concarneau, c'est une autre logique à laquelle on assiste depuis plus de 3 ans... et notamment dans le domaine de l'urbanisme !

De décisions unilatérales prises de manière autoritaire en commission municipale par l'élu en charge de ce domaine à des annonces à la pelle faites lors de conseils de quartier, par voie de presse mais qui n'ont même pas été travaillées et pour lesquelles aucun financement ni information auprès des élus n'a eu lieu...

on en voit de toutes les couleurs !

Quel bilan aujourd'hui ? une réhabilitation du quartier de Kerandon qui patine faute de vision politique et de financement municipaux, un PLU que l'on présente comme figé alors qu'on n'hésite pas à le modifier dès lors que l'on favorise des amis UMP de la municipalité ! Des lotissements annoncés puis annulés, d'autres qui voient le jour sans concertation avec la population en matière de circulation et de sécurité ! Et enfin des règles totalement obscures de fonctionnement municipal !... nous réclamons encore une fois de la transparence et

des procédures identifiées et identiques pour tous !

Nous vous présentons nos meilleurs vœux pour cette nouvelle année !

*Marc CARDUNER
Jean-Claude COLIN - Gaël LE MEUR
Marie LE MEUR - Paul MORVAN
Alain QUENEHERVE - Nicole ZIEGLER*

Courriel :
groupe.ps-app@sfr.fr
Tél. 06 10 83 88 90

À bâbord toute

La cure d'austérité gouvernementale resserre dangereusement les budgets votés dans les collectivités.

Entretenant la confusion entre argent public et attribution d'aides privées, la municipalité de Concarneau impose également une rigueur accrue et une surveillance autoritaire envers tout ce qui est considéré comme «dérapage»: en réalité, tout ce qui n'entre pas dans les visées de l'équipe en place.

En même temps on constate à tous les niveaux, de l'État à la commune, que l'argent public sert à financer les carences de l'investissement privé (générant l'augmentation du chômage), la course au prestige, les cadeaux fiscaux, le tapis déroulé à l'immobilier, l'aide aux institutions privées: écoles, entreprises, fondations, etc. Sans qu'aucun retour de bénéfice ne profite à l'ensemble des citoyens.

Au contraire, l'argent public fait cruellement défaut aux catégories les plus

fragilisées par la faute d'une société qui accroît le fossé entre classes sociales. C'est contre cette logique que nous nous élevons.

*Dominique Dieterlé.
Christian Colimard*

Blog :
<http://ababordtoute.over-blog.fr>



CONSTRUCTION
RÉPARATION
ET INGÉNIERIE NAVALE

tous types de navires

Bienvenue sur
www.piriou.com



Z.I. du Moros - B.P. 521 - 29185 CONCARNEAU cedex - Tél. 02 98 97 09 48 - Fax 02 98 97 20 36 - e-mail : piriou@piriou.fr

vous allez entendre
parler de nous !



Bretagne
au cœur.com

La Parapharmacie
E.LECLERC

E.LECLERC



CONCARNEAU

